館蔵品展

○○をさがせ！

―見えないもののだいそうさく！―

太陽の位置はどこにある？



季節・天気・時間

音・風向き

1

ゆっくり
じっくり
見てみよう



高さ・奥行き・広がり・重なり

2

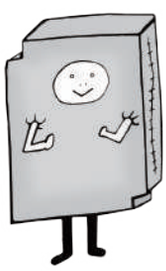
どこへ
行くのかな？

3人の女性の
関係は…？



存在・行為・関係性

3



sat ～ sun

2026. 11.28 ～ 2027. 2.14

観覧料｜無料

観覧時間｜10：00 ～ 17：00

休館日｜月曜日、火曜日、12月2日（水）
12月26日（土）～1月5日（火）、1月13日（水）
※ただし、12月1日（火・祝）、1月11日（月）は開館

主　催｜高浜市やきものの里かわら美術館・図書館
後　援｜愛知県教育委員会、高浜市、高浜市教育委員会、高浜市観光協会

安藤 幹衛　井上 博道　牛島 憲之
川瀬 巴水　木村 伊兵衛　坂本 万七　佐々木 豊
朱 明徳　関野 準一郎　遠山 清
奈良原 一高　中根 寛　名取 久作

1 牛島憲之「元朝」（部分）1941年
2 奈良原一高「コルドバの少年」（部分）1964年
3 佐々木豊「室内の女」（部分）1980年

高浜市やきものの里
かわら美術館・図書館
KAWARA MUSEUM・LIBRARY of Takahama City, a Hometown of Ceramics

高浜市やきものの里かわら美術館・図書館　館蔵品展

○○をさがせ！

—見えないもののだいそうさく！—

本展は、作品鑑賞の「手がかり」を探して楽しむ展覧会です。

第１章「自然のサインをさがせ！」では、作品の中にある風・時間・季節や天気を感じてみましょう。第２章「空間のひろがりをさがせ！」では、ものの大きさと重なりから、奥行きと距離を考えます。第３章「いのちの気配をさがせ！」では、人物や動物の視線と表情、位置関係などから、存在や行為、関係性について想像してみましょう。

作品鑑賞の楽しさは、作品に描かれた要素を見つけ、自分なりの解釈や想像を広げることで、見たもの、感じたものを自分の中で結び付けていくことにあります。何が見つけられるか、なぜそのように感じるのかを探ってみることで、作品のさまざまな見方を楽しむことを目指します。

企画展示室　ミニクイズ「○○をみつけた！」



展示室内に設置されたクイズに答えて絵はがきを GET しよう！
ヒントは展覧会の絵の中に…？
もらえる絵はがきのラインナップは月ごとに変わります。
（お一人様１枚、ランダムでのお渡しとなります）

- ●11 月 28 日（土）～ 12 月 25 日（金）
  - ▶牛島憲之「元朝」など４種類
- ●１月６日（水）～１月 31 日（日）
  - ▶遠山清「ピアノを弾く女性」など４種類
- ●２月３日（水）～２月 14 日（日）
  - ▶川瀬巴水「旅みやげ第三集　星月夜（宮島）」など４種類



関連イベントのお申込み は
当館ホームページのメールフォームへ！
（先着順）

マーダーミステリー「作家 越尾圭からの挑戦状」

嵐で陸の孤島と化した山奥の私設図書館で起こった殺人事件。失われた宝図の行方は!?愛知県が誇るミステリー作家、越尾圭監修によるマーダーミステリー開幕！

日時：**12 月５日（土）、12 月 19 日（土）**
14:00 ～ 16:30
場所：３階講義室
参加：中学生以上
費用：無料
定員：各回７名　※見学のみの参加も OK ！
申込：11 月７日（土）10:00 ～　※先着順
協力：東浦町中央図書館

瓦の拓本体験

実際に屋根に使われる瓦で拓本をとります。しおりにしてお持ち帰りいただけます。
※ 開催当日随時受付

日時：**2027 年１月９日（土）、10 日（日）**
①10:30 ～ 12:00　②13:30 ～ 15:00

場所：１階スタジオ
対象：小学生以上
費用：無料



瓦のペーパーウェイトを作ろう！

鬼瓦職人を講師に迎え、丸い瓦のペーパーウェイトを作ります。お好きな家紋やデザインに挑戦しましょう！
※作品のお渡しは約１か月後、来館にて受け渡しとなります。

日時：**2027 年１月 23 日（土）**
①10:00 ～ 12:00　②14:00 ～ 16:00

講師：加藤宜高（株式会社丸市）
場所：１階スタジオ
参加：小学生以上
費用：1000 円
定員：各回 10 名
申込：12 月 19 日（土）10:00 ～
※先着順　お申込みは一度に４名まで



クイズ企画
かわらちよのほうず
「瓦千代乃宝図の謎」

かわら美術館・図書館 館内と森前公園を舞台にした謎解き企画。
「瓦千代乃宝図」にまつわるクイズを解いて、隠された宝を見つけましょう！

日時：**11 月 28 日（土）～ 2027 年**
２月 14 日（日）※会期中随時開催
場所：かわら美術館・図書館、森前公園
費用：無料（２階展示室入り口にて用紙を配布）
※スマートフォンが必要なクイズがあります。

★エクストラクイズ★

ミュージアムレストラン & 市内カフェとのコラボ企画。謎を解いて秘密のコラボメニューを注文しよう！
※コラボメニューは有料です。

❶ レストラン Omi（かわら美術館・図書館内）
※店内はカフェタイムのみの提供。テイクアウトは随時提供します。
❷ 中世ルネサンスブックカフェテューア（高浜市青木町７丁目 8-2）
※11:00 ～ 17:00（ラストオーダー）
※当日分無くなり次第終了
※火・水・木曜日は定休日。他イベントなどで貸切や臨時休業の場合あり。

パフォーマンス「空間とコンタクト―見えると見えない―」

館内の様々な空間を舞台に、特別な回遊型パフォーマンスを行います。「普段見えないもの」が立ち表れる、日常と非日常を行き来する不思議な体験をお楽しみください。

日時：**2027 年２月７日（日）**
①11:00 ～ 12:00　②14:00 ～ 15:00
場所：１階ロビー（集合場所）
費用：無料
構成・振付：堀江善弘（【exit】／喫茶 River）
出演：加藤はるか、武田摩耶、堀江善弘



かわら美術館・図書館で“趣味友（しゅみとも）”を見つけよう！

ミニ瓦ワークショップ、展覧会ツアー、カフェタイムなどを通して、共通の趣味を楽しめる大人の友人に出会う交流会です。
※作品のお渡しは約１か月後、来館にて受け渡しとなります。

日時：**2027 年２月 14 日（日）**
13:30 ～ 16:00
場所：１階スタジオ（集合場所）
参加：18 歳以上（高校生を除く）
費用：1000 円
（レストラン Omi でのカフェ代金込み）
定員：20 名
申込：2027 年１月９日（土）10:00 ～
※先着順　お申込みは一度に２名まで
協力：山本鬼瓦工業株式会社



特設ブース「触図展示」

展示作品の一部を「触図（しょくず）」にしたものを展示します。
「触図」とは視覚に障害のある方の鑑賞を手助けすることを目的に、作品を図案化し凹凸をつけて出力した、触れる鑑賞ツールです。視覚に障害のない方も、ぜひ触りながら鑑賞を深めてください。

日時：**11 月 28 日（土）～ 2027 年２月 14 日（日）**
場所：2階展示室
制作：小川真美子（点字・触図工房ＢＪ）





奈良原一高「アンダルシア（南部）の村の風景」1964 年

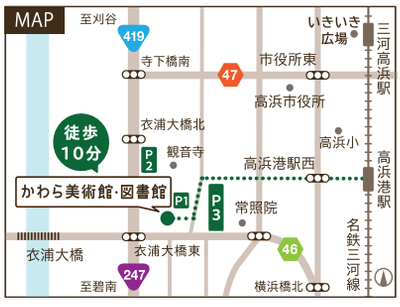


遠山清「（ピアノを弾く女性」1931 年頃

ミュージアムショップ　関連フェア「高浜の名物をさがせ！」

高浜の作家による瓦小物などの作品や、おいしいスイーツなど、高浜市内のお店のおすすめ商品を集めました。
高浜の「名物」をぜひお楽しみください！





電車でお越しの方

◎名鉄三河線「高浜港」駅下車徒歩約 10 分
名鉄名古屋本線「知立」駅または JR 東海道本線「刈谷」駅で名鉄三河線碧南行に乗り換え

車でお越しの方　●駐車場無料

乗用車：100 台　バス：５台（P3）

名古屋方面から
◎知多半島道路阿久比インターから約 15 分
◎国道 23 号（知立バイパス）西中インターから約 20 分

豊橋方面から
◎国道 23 号（知立バイパス）高棚福釜インターから約 15 分



高浜市やきものの里
かわら美術館・図書館
KAWARA MUSEUM・LIBRARY of Takahama City, a Hometown of Ceramics

〒444-1325　愛知県高浜市青木町九丁目６番地 18
TEL（0566）52-3366　FAX（0566）52-8100
www.takahama-kawara-museum.com/

@m_kawara
@kawara.museum
@kawaramuseum
@kawaramuseum