

$${}^{2025}\text{II.29}_{[\pm]} \rhd {}^{2026}\text{2.I5}_{[\Theta]}$$

休館日＝月曜日（祝休日の場合は翌平日）、12月29日～1月3日

開館時間＝午前9時－午後4時半

観覧料＝一般100円、高校・大学生50円、中学生以下無料

展示品解説

2025.I2.I4_[8] · 2026.I.24_[±]

各日 午前10時半—11時、午後2時—2時半

学芸員が初心者向けに展示品の解説をします。

事前予約は不要です。お気軽にお越しください。

ここに注目！
視点はいろいろ

視点はいろいろ、書のおもしろさ。

書かれた
舞台裏

書かれた言葉と
表現の関係性

書
の
魅
力

字形

道風記念館 館蔵品展

見せ場

リズム

余白



春日井市道風記念館

〒486-0932 愛知県春日井市松河戸町5丁目9番地3
tel0568-82-6110

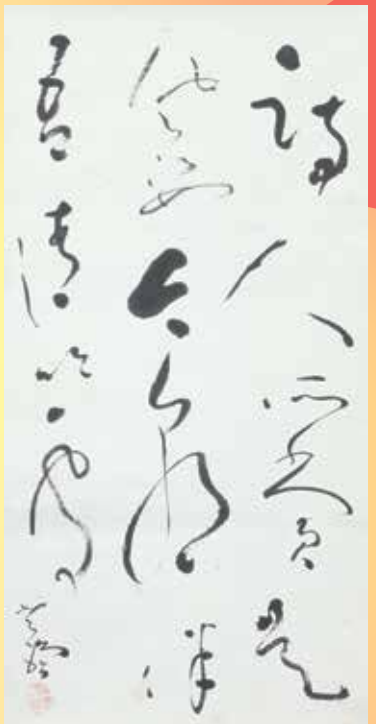
<https://www.city.kasugai.lg.jp/shisetsu/bunka/tofu/index.html>



渡武金高黒小岩山高坪倉山金西柳桜吉田伊林清川吉服丹舟香雲
部内久木野島田田井重本金子谷田松井田中藤水村澤部村羽盤川臥
半幽蓼大宇宇雲堂香泉庵扨擔義則風折子景元
溟華園宇宇雲堂香泉庵扨擔義則風折子景元

【展示品の作者】

「見せ場」に注目！



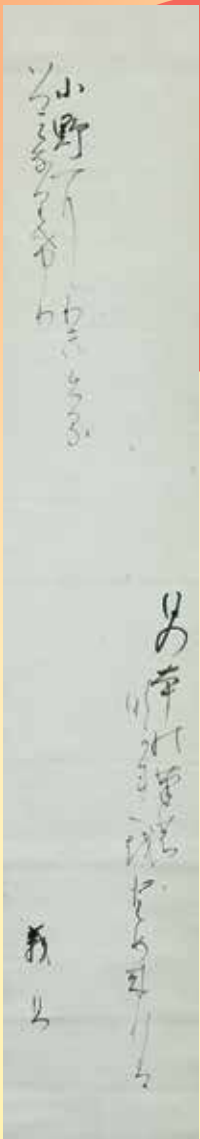
自在な筆の動きに思わず目が奪われる！

「リズム」に注目！



紙の上を跳ねるようなリズムミカルな筆の動き

「書かれた舞台裏」に注目！



背景を知るとおもしろい作品をご紹介します

「字形」に注目！



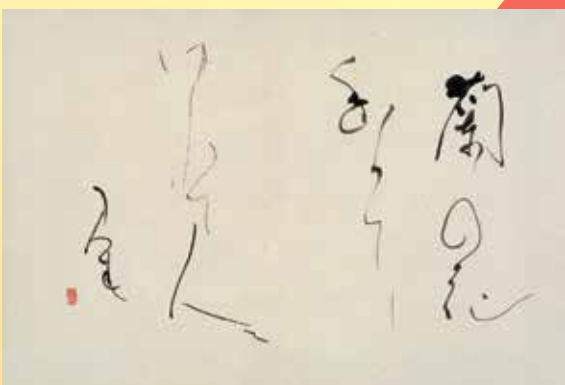
ぐねぐねとした文字とかすがれがおもしろい

「書かれた言葉と表現の関係性」に注目！



書きふりと漢字の意味が響き合う

「余白」に注目！



白い部分を大切にす

- 1 川村 驪山
- 2 高木 大宇
- 3 武内 幽華
- 4 小島 碧雲
- 5 吉澤 義則
- 6 坪井 正庵

道風記念館蔵品展

書の魅力

書は、言葉や文字を書く場合は文学的な要素があり、視覚の美しさを追求する様は絵画にも近く、後戻りができない音楽のようでもあります。実際に様々な要素をあわせ持ちます。

本展覧会では、その中でも書作品をみるのがより楽しくなる着眼点を6つ取り上げます。また、作品ごとの注目点も紹介します。墨色、線の表現、余白の取り方など、一作一作、その作品ならではの書の魅力を深掘りすることで、みえる世界を広げていきます。

作家一人ひとりが、どの要素を大切にしているかは異なり、それをみる人も、その作品をどのように受け止めるかは人それぞれです。視点はいろいろ、一歩踏み出してあなただけの書の楽しみ方を探してみませんか。



春日井市道風記念館

〒四八六〇九三二 愛知県春日井市松河戸町五九一三
電話 〇五六八二一六一〇
<https://www.city.kasugai.jp/shisetsu/bunka/rofu/index.html>