

スクウェアピアノ

時をはこぶ旋律

小原道雄が誘う200年前の音楽会



2026.6.14 (日)

17:45 受付開始 / 18:15 開演 / 19:15 終演予定

会場 ヤマザキマザック美術館 5F 展示室

お申込み 5月17日(日)より美術館1階受付、
もしくはお電話(052-937-3737)にて
承ります。

費用 友の会会員 2,000 円(税込) / 一般 4,500 円(税込)

一般のお客様には、当日のみ有効の美術館鑑賞券付

F.J. ハイドン /
ピアノソナタ第 25 番
変ホ長調 Hob.XVI/25

ベートーヴェン /
7つのレントラー風舞曲
WoO11

ショパン /
前奏曲 変ニ長調「雨だれ」
Op.28-15

※曲目は都合により変更となる場合がございます。

※未就学児のご参加はご遠慮ください。
※キャンセルは、6月12日(金)の17時までに電話にてご連絡ください。
以降は取消料(費用全額)を後日申し受けます。

スクウェアピアノ — 歴史の語り部たる楽器

スクウェアピアノはフォルテピアノ(現代のピアノの前身/初期のピアノ)に属し、長方形の胴体に弦を斜めに張った形状をしています。コンパクトな設計が1760年代-1850年代の中産階級に歓迎され普及、数多く製作されました。

英国では今でも多くのスクウェアピアノが残っており、本公演で使用する楽器もその一つです。1817年にロンドンのピアノメーカーブロードウッド社が製造。本体外装はマホガニー、鍵盤正面の化粧板はローズウッド(紫檀)、鍵盤には象牙と黒檀が用いられています。

美術館で憩いのひとときを — ナイトミュージアム —

展示室などを会場に、管弦楽や声楽などをお楽しみいただく特別プログラム！
さらに、友の会会員様には優先予約、優待価格でご案内しています。

小原 道雄 [チェンバロ・フォルテピアノ]

チェンバロとフォルテピアノをヴィブケ・ヴァイダツ氏とミヒャエラ・ハッセルト氏に師事。愛知県立芸術大学(音楽学)を首席で卒業後に渡欧。ライプツィヒ音楽大学(古楽器)、フランクフルト音楽大学にて学ぶ。大阪国際音楽コンクール入選・ファイナリスト(2009年)。国内はもとより、ドイツ、イタリア、ポルトガル、韓国、ブラジル各国の舞台に立ち、2013年と2015年には欧州ソロツアーを実現した。

名古屋とポルトガルに19世紀製スクウェアピアノを所有。2021年には楽器製作者、久保田彰氏製作の初期フォルテピアノを託される。名古屋と首都圏でレッスンを提供しており、2025年にはチェンバロの生徒2人を同時にドイツの音楽大学に合格させる。

「古楽 de 酒蔵コンサート」主宰。ポルト市立音楽院他、ポルトガル国内マスタークラス講師。中部学院大学シティカレッジ講師。やまて音楽祭実行委員長。名古屋日本ポルトガル協会副会長。

公式サイト



Michio O'Hara

2026年2月28日(土)～10月18日(日)

「所藏品展 一書から秋へ」

ロココからエコール・ド・パリまでの絵画や、エミール・ガレに代表されるアール・ヌーヴォーのガラス工芸、家具など、フランス美術300年が一望できる作品が一堂に会します。約180点の主要なコレクションをご覧いただけます。

M ヤマザキ マザック 美術館
THE YAMAZAKI MAZAK MUSEUM OF ART

公式WEBサイトとSNSを今すぐチェック!

M f t i www.mazak-art.com

右の二次元コードから
公式WEBサイトにアクセスできます



〒461-0004 愛知県名古屋市長区東1-19-30
TEL: 052-937-3737 / FAX: 052-937-3789
https://www.mazak-art.com